

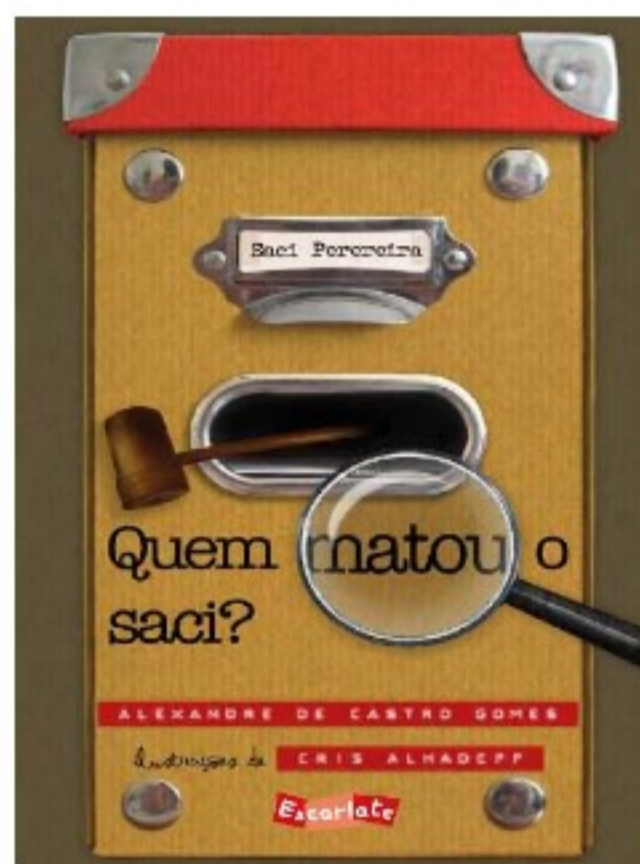


OBRAS

SOBRE O GUIA

VOLTAR

BAIXE AQUI O GUIA EM PDF



QUEM MATOU O SACI?

AUTORIA: CRISTINA VEIGA SOARES ALHADEFF (CRIS ALHADEFF) (ILUSTRADOR), ALEXANDRE DE CASTRO GOMES (ALEXANDRE DE CASTRO GOMES) (AUTOR)

VOLUME: QUEM MATOU O SACI?

EDITORIAL: SDS EDITORA DE LIVROS LTDA - 1 / 2017

CATEGORIA: ENSINO FUNDAMENTAL - 4º ANO E 5º ANO

TEMA(S): DIVERSÃO E AVENTURA, ENCONTROS COM A DIFERENÇA, O MUNDO NATURAL E SOCIAL

GÊNERO: CONTO, CRÔNICA, NOVELA, TEATRO, TEXTO DA TRADIÇÃO POPULAR

NÚMERO DE PÁGINAS: 112

CÓDIGO DA OBRA

0806L18602

ACESSE A OBRA



OBRA COM MATERIAL DIGITAL

RESENHA COMPLETA

Quem matou o Saci?, escrito por Alexandre de Castro Gomes e ilustrado por Cris Almadeff, enquadra-se no gênero literário novela policial, cuja narrativa relaciona vários personagens do folclore brasileiro, mais propriamente das histórias orais que envolvem os seres míticos ou folclóricos, evidenciando suas principais características e as possibilidades de estarem envolvidos no crime. A organização da narrativa, com o apoio das ilustrações e do projeto gráfico editorial, insere o leitor em contexto de investigação policial. Para cada suspeito, uma ficha policial é oferecida, sugerindo uma mistura de ficção e realidade que gira em torno da tentativa de encontrar o suposto assassino do Saci Pereira, que morreu em sua própria festa. Destaca-se o emprego de expressões que simulam jargões de detetives em casos policiais. O uso irônico de clichês potencializa a dinâmica da linguagem, favorecendo o jogo de palavras. A exploração de aspectos geográficos das quatro regiões do país, a partir de elementos do folclore próprios a cada uma delas, recupera aspectos da cultura oral, a saber: Saci da Região Sul, Boto da Região Norte, Caipora da Região Norte e Sul. Por outro lado, a diagramação do livro e o espaçamento e tamanho da fonte promove uma leveza de leitura, além da ilustração que abre cada capítulo com a personagem que nele será destaque. O texto visual coloca o leitor frente ao material usado em uma delegacia de polícia. As fichas criminais estão em pastas e são documentos com marcadores como clipes, blocos de notas e até mesmo carimbos.