

O Retorno!

Mestre em educação, pedagoga, editora de livros infantis e didáticos – e-mail: amor.anna2014@gmail.com



Continuando na apresentação de boas notícias, algumas histórias deliciosas:

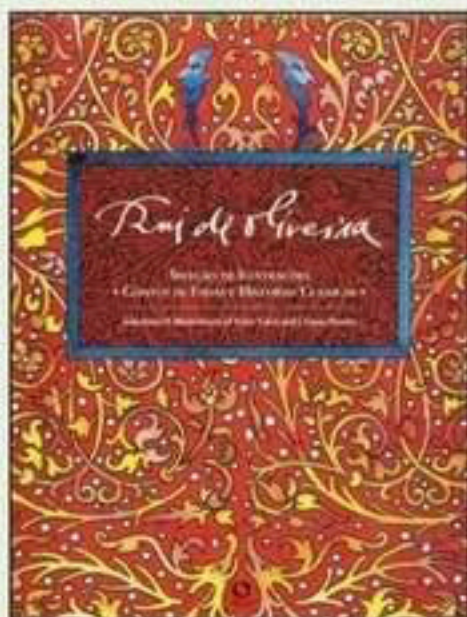
Nanão – Gustavo Piqueira escreve, influenciado pelas histórias e desenhos de seu filho, Milo Arantes Piqueira (Pulo do Gato) – “Esse aí é o Nanão. Tudo o que a gente pergunta, ele responde NAAAAO!” E não adianta nem tentar: passeio, brincadeira, comida gostosa (sorvete!), a resposta é sempre a mesma: NAAAAO! Mas será que estamos fazendo a pergunta correta? “Nanão, você gosta de ficar em casa? NAAAAO!” Assim, com outras perguntas, o resultado é melhor, ou NAAAAO?



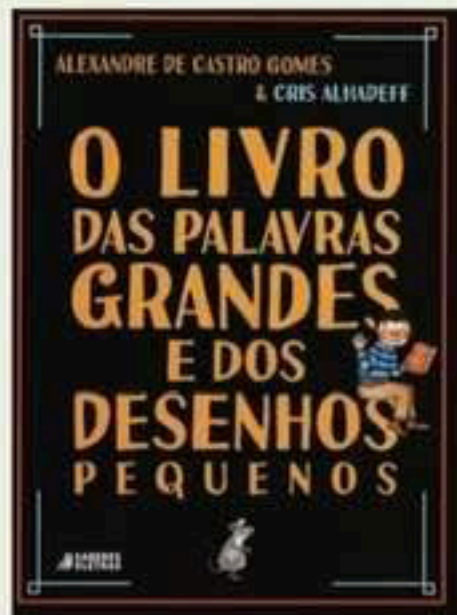
O título da nossa página parece a continuação de uma história de aventuras, e é! Aos poucos, vacinados, ainda de máscaras, evitando aglomerações e com o álcool gel ao alcance, seguimos vagarosamente em busca de uma vida quase normal.

Conquistas, lançamentos, novidades alegam o nosso coração tão machucado e sensibilizado pela ausência de inúmeros amigos.

A primeira notícia chega pelas mãos da Oficina Raquel. O bellissimo livro *Rui de Oliveira – Seleção de Ilustrações – Contos de Fadas e Histórias Clássicas*. A biografia do renomado artista através de suas ilustrações. Com capa e projeto gráfico de Raquel Matsushita, toda beleza e melancolia do traço do artista se destacam na publicação cuidadosamente editada.

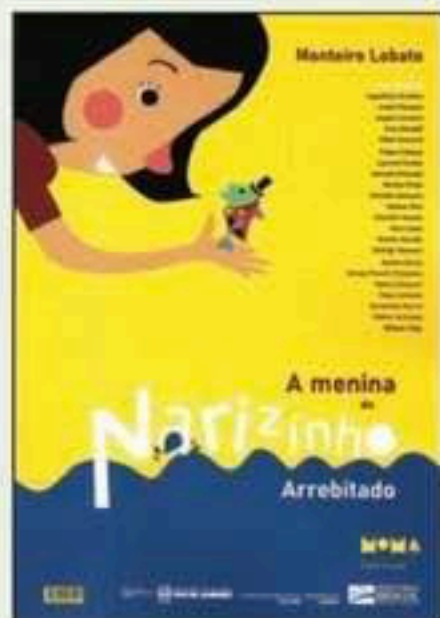


O Livro das Palavras Grandes e dos Desenhos Pequenos – A dupla Alexandre de Castro Gomes e Cris Alhadef é imbatível na invenção de livros geniais (Saberes e Letras) – Epaminondas é um nome grande para um ratinho, mas a história é genial e ele arranja um jeito divertido de se dar bem. Afonso, apesar do nome aumentativo, é bem pequenininho e por isso, às vezes, carrega uma grande tristeza. Mas Afonso também encontra uma boa solução para resolver seus problemas e no meio dos livros e das histórias... se transforma em GIGANTE!



Subdivididos em várias categorias que reúnem temas de conscientização ambiental e social, o Clube de Leitura ODS – Objetivos de Desenvolvimento Sustentável – ONU apresenta uma rica seleção de títulos em língua portuguesa. Para conhecê-los, visite a página da Câmara Brasileira do Livro – www.cbiservicos.org.br. Parabéns às editoras, autores e ilustradores selecionados.

Nova editora, resgate ao passado – com a Editora MoMa, Mônica Martins comemora os 100 anos da publicação de *A Menina do Narizinho Arrebitado*, em uma obra que apresenta dois momentos: de um lado, a edição original com as ilustrações de Voltolino. Do outro, nova edição com a reunião de vários ilustradores (amigos queridos) que reinterpretam, com a sua criatividade, as aventuras lobatianas. Bem-vinda!



O Menino e a Flor – Célia Cris Silva escreveu e Simone Matias ilustrou (Abacatte) – Quantas vezes ouvimos “homem não chora”, “menino não brinca com boneca”, “essa menina não tem modos, parece um moleque”? Com sensibilidade, a autora quebra o estigma herdado e mostra que delicadeza e sentimento podem e devem fazer parte do universo masculino. Lindo!

