

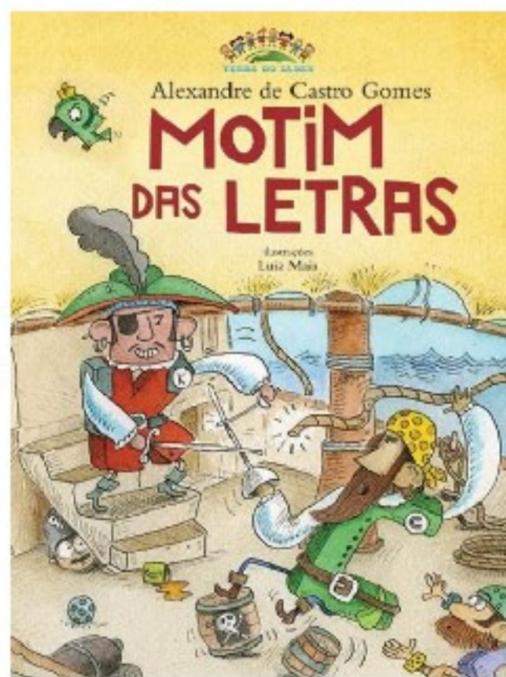


OBRAS

SOBRE O GUIA

VOLTAR

BAIXE AQUI O GUIA EM PDF



MOTIM DAS LETRAS

AUTORIA: LUIZ CARLOS MAIA (LUIZ MAIA) (AUTOR / ILUSTRADOR), ALEXANDRE DE CASTRO GOMES (ALEXANDRE DE CASTRO GOMES) (AUTOR)

VOLUME: MOTIM DAS LETRAS

EDITORIAL: EDITORA TERRA DO SABER LTDA - 1 / 2018

CATEGORIA: ENSINO FUNDAMENTAL - 1º AO 3º ANO

TEMA(S): DIVERSÃO E AVENTURA, FAMÍLIA, AMIGOS E ESCOLA

GÊNERO: CONTO, CRÔNICA, NOVELA, TEATRO, TEXTO DA TRADIÇÃO POPULAR

NÚMERO DE PÁGINAS: 32

CÓDIGO DA OBRA

0331L18602

[ACESSE A OBRA](#)

RESENHA COMPLETA

O livro Motim das Letras foi escrito por Alexandre de Castro Gomes e ilustrado Luiz Maia. A narrativa relata a aventura das personagens-letras atravessando o mar revolto no navio Alfabeto Romano, em direção a uma ilha, onde lhes espera um tesouro. Aventuras acontecem no caminho por conta de movimentos conspiratórios que partem de algumas letras - o motim. O texto constitui-se como gênero narrativo, no formato conto, cuja trama se desenrola a partir da problemática central do motim das letras em um navio de caça ao tesouro. Os elementos da narrativa encontram-se adequadamente dispostos e com papéis definidos no texto: aos personagens centrais, antagônicos, Capitão C e o traidor K, aos quais se agregam os personagens secundários. Como se trata de uma narrativa de aventura, a constituição dos sentidos para além da dimensão referencial se dá no interior das figuratividades construídas no interior do enredo. O campo da polissemia restringe-se à figuratividade representada pelas letras do alfabeto na caça ao tesouro e o motim capitaneado por algumas delas. Os pequenos leitores poderão adentrar o universo da diversão e da aventura e estabelecer nichos imaginários a partir dos relatos de cada cena. O texto é narrado em terceira pessoa, com presença de discurso direto, no qual as vozes das personagens são ouvidas. O texto visual explora bastante os detalhes e também produz efeito de movimento longitudinal ao representar o navio com o timoneiro. O texto tem uma quantidade considerável de palavras que não são do uso cotidiano e que poderão precisar da mediação do professor.