

[Início](#) > [Carrossel](#) > [Carrossel: E você, já conhece a AEILIJ?](#)

Carrossel: E você, já conhece a AEILIJ?

Carrossel ago 15, 2016

A AEILIJ é a Associação dos Escritores e Ilustradores de Literatura Infantil e Juvenil. Fundada em 1999, conta hoje com cerca de 240 associados ativos no Brasil inteiro, dentre eles Ana Maria Machado, Pedro Bandeira, Ilan Brenman, Daniel Munduruku e Stella Maris Rezende. Conversei com seu atual presidente, o escritor Alex Gomes, que destacou os três objetivos primordiais da Associação: defender os interesses dos associados e da categoria; gerar e participar de campanhas e ações pelo incentivo à leitura; e acolher os autores, através da criação de espaços públicos onde associados se ajudem com dicas e trocas de experiências.

Como seriam as campanhas e ações de incentivo à leitura? Fiquei curiosa, e pedi pro Alex me contar um pouco sobre três delas: a Blitz Literária, o Ninho de Livros e a Fundação Dorina Nowill para cegos.

Blitz Literária



“Entre 2011 e 2015 associados da AEILIJ, através do selo AEILIJ Solidária, visitaram o Solar Meninos de Luz, instituição de ensino localizada no morro Pavão-Pavãozinho, em Copacabana. Foram mais de 50 visitas de autores de texto e de imagem. Houve contação de histórias, bate-papo, performances de ilustração, oficinas, palestras e mais um tantão de atividades. Eu queria estender essa atividade. Queria levar os escritores e ilustradores para as escolas públicas. Para conversar com crianças que nunca tiveram esse contato com autores literários. Conversei com a Simone Monteiro da Secretaria de Educação do Rio e ela abraçou a causa. Nossa ideia era levar associados da AEILIJ para as escolas públicas dos seus bairros. Assim não haveria custo de transporte. Uma forma de mostrar para as crianças que aquele autor mora ali perto delas. É alguém como elas. E para o autor, seria uma forma de conhecer as instituições de ensino do seu bairro. Havia o

compromisso das escolas trabalharem a obra do autor antes da visita. Isso faz uma diferença tremenda na hora do encontro. Os encontros, que aconteceriam em três dias somente, foram um sucesso. Imaginei que conseguiria uns 10-15 associados dispostos a participar. Mas conseguimos levar 30 autores para 28 escolas e 2 bibliotecas municipais da cidade do Rio de Janeiro. Segundo nos disseram, há escolas que estão pedindo a volta dos autores. Outras, que não foram beneficiadas com as visitas, já estão na fila para a próxima Blitz.”

Ninho de Livros



“Em fevereiro deste ano, a ilustradora Cris Alhadeff foi convidada a decorar uma casinha de madeira que funciona como ponto de trocas de livros. O projeto é chamado de Ninho de Livros e já se espalhou pelo Rio de Janeiro e por Fortaleza. Cris conversou com as sócias da Satrápia, empresa criadora do Ninho, e ofereceu o apoio da AEILIJ para decorar 10 casinhas que seriam instaladas em comunidades carentes. Cris conseguiu também o apoio da Compactor, que doou um kit de canetas/marcadores para ser usado nos desenhos. As casinhas ficaram lindas e receberam muitos elogios. Como presente, a Satrápia doou um Ninho para a AEILIJ. Nossa casinha foi decorada durante o Salão do Livro da FNLJ por associados e convidados e servirá como um Ninho de Livros itinerante que acompanhará os eventos em que a AEILIJ estiver



presente. Ficamos felizes em apoiar o Ninho de Livros”.

Fundação Dorina Nowill para cegos:

“No dia 26 de agosto de 2010, Anna Claudia Ramos e Roberto Gallo, representando respectivamente a AEILIJ e a Fundação Dorina Nowill para cegos, assinaram um termo de parceria entre as instituições para darem início à Coleção AEILIJ Solidária. A primeira tiragem da primeira coleção foi patrocinada pela Fundação Itaú Social e Bradesco, sendo mais de 35 mil exemplares distribuídos para 5 mil bibliotecas, escolas e organizações de todo o Brasil. As obras também estão a venda na loja virtual da instituição. Os livros podem e devem ser lidos por todos, mas foram produzidos para atender às crianças com pouca ou nenhuma visão. Para isso foi feita impressão em braille sobre o texto com fonte ampliada. As ilustrações são impressas em relevo pontilhado, com poucos detalhes e cores fortes e chapadas, para facilitar a leitura pelo leitor com deficiência visual. A parceria deu certo e foi renovada para 2012, quando saiu a Coleção Diferenças, essa de cinco livros e temas pré-definidos. Em 2014 foi a vez da Coleção Brailinho Tagarela”.

A partir de conversas como esta, percebo cada vez mais que a profissão escritor não se limita a escrever, ler ou estudar. Trata-se, sobretudo, de uma escolha política de vida, que poderia se resumir à seguinte lógica: se ler é tão bom para mim, deve ser para o outro também. É assim que nos vemos às voltas com uma infinidade de projetos de leitura que, no final das contas, apontam sempre para o mesmo objetivo: a produção de sujeitos pensantes a partir da literatura. Como nos diz Alex:

“Todo projeto que visa espalhar literatura e divulgar o hábito da leitura é sempre bem-vindo e merece muitos aplausos.”

Compartilhe isso:



Relacionado

[Carrossel: Festa Literária de Santa Teresa - FLIST](#)
maio 9, 2016
Em "Carrossel"

[Com o tema "Territórios Literários", começa amanhã a Campanha Paixão de Ler](#)
nov 24, 2014
Em "Agenda"

[Programinhas legais em abril](#)
mar 24, 2012
Em "Carrossel"

< ARTIGO ANTERIOR

[Segunda Feira Literária da Ilha do Governador chega em setembro](#)

PRÓXIMO ARTIGO >

[O poeta que nasce do desalento, com Daniel Oliveira Costa](#)

ASSINE O BOLETIM

Receba as novidades do boletim Leituras quinzenalmente por email.

seu email

nome

* = campo obrigatório

Assinar

powered by MailChimp!

Poeme-se
CAMISETAS LITERÁRIAS

COLOQUE O MELHOR DA
POESIA EM MOVIMENTO

CURTIR



Luisa Benevides

Luisa Benevides é psicóloga e escritora. Carioca, trabalha como produtora de eventos literários, como saras, feiras e encontros com escritores. Já participou de algumas antologias de contos - a última delas, "Mapas literários: o Rio em histórias", foi selecionada pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil para compor o catálogo 2016 da Feira de Bolonha. Nos tempos vagos, edita o blog Escrita Andarilha (<http://escritaandarilha.blogspot.com.br>).